



TRIBUNAL REGIONAL FEDERAL DA 5ª REGIÃO

**PROCESSO SELETIVO PARA O PROVIMENTO DE VAGAS DO  
QUADRO DE ESTAGIÁRIOS DE NÍVEL SUPERIOR DA SEDE DO TRF DA 5ª REGIÃO  
E JUSTIÇA FEDERAL EM PERNAMBUCO (JFPE) E SUAS RESPECTIVAS SUBSEÇÕES**

# CADERNO DE PROVA

Dia: 04 de março de 2012

---

Prova: Comunicação Social/Jornalismo

---

**Leia com atenção:**

01. Só abra este caderno após ler todas as instruções e, quando for autorizado pelos fiscais de sala.
02. Preencha seus dados pessoais no quadro abaixo.
03. Autorizado o início da prova, verifique se este caderno contém 40 questões.
04. Todas as questões desta prova são de múltipla escolha, apresentando como resposta uma alternativa correta.
05. Assinale a resposta de cada questão no corpo da prova e, só depois, transfira os resultados para a Folha de Respostas.
06. Confira, na sua Folha de Respostas, todos os seus dados impressos.
07. Para marcar a Folha de Respostas, utilize caneta esferográfica de cor azul ou preta. A marcação é definitiva, não admitindo rasuras e, em nenhuma hipótese, ela será substituída.
08. Não risque, não amasse, não dobre e não suje a Folha de Respostas, pois isso poderá prejudicá-lo.
09. Os fiscais não estão autorizados a emitir opinião, nem a prestar esclarecimentos sobre o conteúdo da prova. Cabe única e exclusivamente ao candidato interpretar e decidir.
10. Conforme item 7.12 do Edital:  
**É facultada ao candidato, após o decurso de 03h (três horas) da aplicação das provas, a transcrição de suas respostas, registradas no documento oficial (Folha de Respostas), para um formulário específico, denominado Folha de Cópia de Respostas, a ser entregue pela equipe de fiscalização.**

**sustente**<sup>®</sup>  
Instituto Brasileiro para o Desenvolvimento Sustentável

NOME: _____	SALA: _____
INSCRIÇÃO: _____	IDENTIDADE: _____
	ORGÃO/UF: _____

# REDAÇÃO – RASCUNHO

TEMA / TÍTULO DA REDAÇÃO:

Por que o cidadão é agente transformador da sociedade?

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

13. \_\_\_\_\_

14. \_\_\_\_\_

15. \_\_\_\_\_

16. \_\_\_\_\_

17. \_\_\_\_\_

18. \_\_\_\_\_

19. \_\_\_\_\_

20. \_\_\_\_\_

21. \_\_\_\_\_

22. \_\_\_\_\_

23. \_\_\_\_\_

24. \_\_\_\_\_

25. \_\_\_\_\_

26. \_\_\_\_\_

27. \_\_\_\_\_

28. \_\_\_\_\_

29. \_\_\_\_\_

30. \_\_\_\_\_

## Critérios básicos da redação:

- Redigir uma dissertação argumentativa;
- Escrever em prosa;
- Pôr um título;
- Fidelidade à temática;
- Obedecer às leis vigentes de ortografia;
- Ter coesão e coerência ao expor as ideias;
- Atender ao limite de linhas (25 a 30 linhas)

**PROVA: COM. SOCIAL/JORNALISMO**

**Questão 01**

Para Alberto Dines, “a reportagem também é uma arte porque nela entra toda a bagagem subjetiva de quem a faz”. Com base na afirmação, assinale a alternativa falsa sobre reportagem e notícia, levando em conta os elementos que as diferenciam.

- a) A notícia tende a ser mais curta que a reportagem.
- b) Tanto a notícia quanto a reportagem têm como objetivo a informação.
- c) A reportagem tem vida curta, pois narra um fato atemporal.
- d) A função da reportagem é detalhar e contextualizar um fato.
- e) A notícia normalmente traz à tona fatos inéditos, do cotidiano.

**Questão 02**

Segundo o autor Oswaldo Coimbra, em O texto da reportagem impressa, é necessário captar um certo número de constantes. São essas constantes que permitirão classificar um texto como pertencente a um gênero ou outro.

Com base na afirmação, classifique os textos abaixo:

2.1 - Terra onde o sim muitas vezes é não, mistura inebriante de todas as ambiguidades, Tóquio personifica a incrível e obstinada capacidade dos japoneses de harmonizar os contrários e fazer do presente um amálgama de passado e futuro. Cidade-fênix renascida das cinzas de um incêndio, de um violento terremoto e da 2ª Guerra Mundial, em pouco mais de três décadas tornou-se o centro irradiador do novo, do contemporâneo, capital de um país que ficou três séculos fechado em si mesmo e hoje é a superpotência capitalista do planeta. Labirinto de contradições, ponto de encontro entre Leste e Oeste, Tóquio é a revelação e o grande enigma da modernidade.

2.2 - Boris Ieltsin discursava na tarde de quarta-feira: "Ianaiev está preso. Um grupo já saiu para a casa do ministro do Interior, Pugo". A multidão aplaudia entusiasmada. Os mocinhos haviam vencido e os bandidos estavam sendo capturados.

Boris Pulgo estava em casa com a mulher e um empregado. Desligara-se a rede de comunicações da nomenclatura, mas tocou o telefone do seu número particular. Era o seu chefe da KGB russa: "Precisamos conversar". Entendeu tudo e pediu que o procurassem em casa. Por isso é que Ieltsin falava que "o grupo saiu". Aos 54 anos, letão, filho de bolchevique e provavelmente a mola do golpe que tentara depor Gorbachev, pegou o revólver, deu dois tiros na mulher, abriu a boca, enfiou o cano e disparou. Quando o grupo chegou, ninguém respondia à campanha. Esperaram cerca de quinze minutos até que o empregado de meia-idade abriu: "Houve uma tragédia". O casal agonizava. Pugo morreria horas depois.

- a) 2.1 Dissertativa; 2.2 Conclusiva.
- b) 2.1 Narrativa; 2.2 Descritiva.
- c) 2.1 Descritiva; 2.2 Narrativa.
- d) 2.1 Descritiva; 2.2 Figura de linguagem.
- e) 2.1 Conclusiva; 2.2 Narrativa.

**Questão 03**

O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) é uma Lei de 1990, que normatiza o artigo 227 da Constituição Federal de 1988. Surge a partir da mobilização social que deu origem ao Fórum Nacional de Entidades Não Governamentais de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente (Fórum DCA). Com base no ECA, convencionou-se à Imprensa:

- a) Em uma matéria, é proibido entrevistar crianças que trabalham, mesmo ocultando os nomes.
- b) Relatos com situações em que existe exploração de mão de obra infantil podem ser feitos, contanto que sejam utilizados nomes fictícios dos trabalhadores menores de 18 anos.
- c) É permitido expor crianças em situação de risco, por se tratar de uma denúncia de caráter social.
- d) Iniciais dos nomes e sobrenomes podem ser usados, para preservar a criança.
- e) Pais que exploram mão de obra infantil devem ter seus nomes expostos.

**Questão 04**

Ainda sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), em referência ao uso de imagens, é correto afirmar que:

- a) Posso usar imagem de adolescentes autores de auto infracional.
- b) Posso usar imagem de meninos e meninas trabalhadores.
- c) Posso usar imagem de adolescentes grávidas, exceto em caso de violência sexual.
- d) Posso usar imagem de crianças ou adolescentes em situação de exploração sexual.
- e) Posso usar imagem de meninos ou meninas que sofreram violência.

#### Questão 05

“As mídias fixam, reproduzem e transportam as mensagens em uma escala que os meios somáticos jamais poderiam atingir”. Em Inteligência Conectada, Pierre Lévy antecipava o fenômeno da comunicação em tempo real que mudou radicalmente a forma de se fazer jornalismo. Sobre o jornalismo online, considere a alternativa correta:

- a) É todo e qualquer jornalismo feito exclusivamente para a web.
- b) É o jornalismo feito através das redes sociais, como Twitter e Facebook.
- c) É o jornalismo feito para vários tipos de mídias digitais, como redes sociais, web, celulares, podcasts e outras plataformas.
- d) É o jornalismo feito apenas para grandes portais de comunicação.
- e) É o jornalismo móvel, feito fora da redação, a partir de celulares e tablets.

#### Questão 06

“Ciberespaço é uma palavra de origem americana, empregada pela primeira vez pelo autor de ficção científica William Gibson, em 1984, no romance Neuromancien. O ciberespaço designa ali o universo das redes digitais como lugar de encontros e de aventuras, terreno de conflitos mundiais, nova fronteira econômica e cultural” (Pierre Lévy). Quando falamos de webjornalismo, ressaltamos quais características abaixo?

- 1 - Multimedialidade
- 2 - Hipertextualidade
- 3 - Hiperatividade
- 4 - Cibercomunicação
- 5 - Atualização contínua
- 6 - Memória
- 7 - Personalização

- a) 4; 5; 6; 7.
- b) 1; 3; 6; 7.
- c) 1; 2; 5; 7.
- d) 3; 4; 5; 7.
- e) 1; 2; 3; 4.

#### Questão 07

Quanto ao código de ética do radialista, é incorreto afirmar:

- a) A missão do radialista é transmitir, mostrar e divulgar à coletividade, os fatos que possuem de qualquer maneira interesse, tanto na parte informativa como do lazer.
- b) O radialista deve ser imparcial.
- c) O radialista deve lutar pela liberdade do pensamento, de expressão e pelo livre exercício da profissão.
- d) A simples imitação de outro profissional em programas de Rádio e Televisão, é prática comum e aceita.
- e) O radialista tem compromisso indeclinável com a comunidade.

#### Questão 08

O Código de Ética dos Jornais foi aprovado durante o Segundo Encontro Nacional de Jornais, realizado no Rio de Janeiro, em 1991, em uma promoção da Associação Nacional dos Jornais (ANJ). Assinale a questão falsa.

- a) Apurar e publicar a verdade dos fatos de interesse público, não admitindo que sobre eles, prevaleçam quaisquer interesses.
- b) Assegurar o acesso de seus leitores às diferentes versões dos fatos e às diversas tendências de opinião da sociedade.
- c) Assegurar o acesso de seus leitores à versão dos fatos contida na ideologia do veículo de comunicação com o qual mantém vínculo de emprego, desde que essa seja clara.
- d) Preservar o sigilo de suas fontes.
- e) Diferenciar, de forma identificável pelos leitores, material editorial e material publicitário.

#### Questão 09

Não cabe ao assessor de imprensa:

- a) Elaborar o material de divulgação em forma jornalística (press-kit) e enviar ao repórter/veículo de comunicação.

- b) Montar a estratégia de comunicação interna e externa do cliente, oferecendo o conteúdo para jornais corporativos, bem como organizar coletivas de imprensa.
- c) Produzir o clipping com as principais notícias do cliente divulgadas pela imprensa e avaliar o impacto positivo/negativo do material colhido.
- d) Gerenciar crise em virtude de um assunto negativo que vem à tona, envolvendo o cliente.
- e) Elaborar a campanha de marketing e publicidade em jornais e revistas para o cliente.

#### Questão 10

Qual a melhor definição para press release:

- a) Conjunto de textos, material gráfico, vídeos e áudios que são entregues ao repórter em uma coletiva de imprensa.
- b) Gráfico detalhado com as sugestões de pauta que serão entregues aos repórteres pela assessoria de imprensa.
- c) Texto de divulgação de um cliente/evento, escrito de forma jornalística, e enviado como sugestão de pauta.
- d) Texto extraído de um house-organ para ser enviado à imprensa.
- e) Texto opinativo com "aspas" dos diretores da empresa para ser usados em reportagens.

#### Questão 11

Sobre assessoria de imprensa, é correto afirmar que:

- a) Além do texto, os assessores de imprensa também podem produzir vídeos com conteúdos corporativos, de caráter jornalístico. Esses vídeos são chamados de institucionais.
- b) Os jornais internos (ou house organs) são de responsabilidade de um jornalista interno da empresa e nunca da assessoria de imprensa.
- c) Os assessores de imprensa escrevem os textos que serão, após aprovados pelo cliente, publicados no jornal.
- d) Os grandes jornais mantêm uma editoria apenas para receber e publicar releases. Esta editoria, normalmente é chamada de Institucional.
- e) Assessores de imprensa não fazem release cobertura de um evento. Apenas sugerem as pautas e acompanham a sua publicação. A cobertura é função apenas do repórter de redação.

#### Questão 12

Qual a função do Ombudsman?

- a) Fazer a revisão dos textos do jornal impresso, antes dele ser rodado e cobrar a responsabilidade ao editor, caso haja algum erro.
- b) Orientar os jornalistas sobre a linha editorial da empresa de comunicação e estar à disposição para aconselhar sobre a política da casa.
- c) Representar os leitores dentro de um jornal. Ao pé da palavra, ombudsman significa representante do cidadão.
- d) Apurar e redigir artigos opinativos, também conhecidos como editoriais. O ombudsman é o conselheiro da empresa.
- e) Articular as ações de marketing e publicidade dentro das matérias noticiosas, deixando clara a linha editorial do veículo.

#### Questão 13

A notícia se divide em três partes:

- a) Título, cabeça e corpo.
- b) Lead, sublead e intertítulo.
- c) Título, vinculada e retranca.
- d) Lead, olho e intertítulo.
- e) Apuração, redação e publicação.

#### Questão 14

Dos clichês jornalísticos, qual está incorreto?

- a) Calandra - Máquina em que é colocada a rama com a composição da página; termo usado para aplicar trotes.
- b) Calhau - Notícia sem importância.
- c) Nariz de cera - Prefácio à notícia, usado para ampliá-la. Mais tarde, caiu em desuso, dando lugar ao lead.
- d) Suíte - Matéria que vem vinculada à principal retranca.
- e) Tabloide - Jornal do tamanho da metade de uma página de um jornal comum.

#### Questão 15

Qual teórico da comunicação introduziu as expressões impacto sensorial, o meio é a mensagem e aldeia global à sociedade contemporânea?

- a) Marshall McLuhan
- b) Pierre Lévy
- c) Theodor Adorno
- d) Max Horkheimer
- e) Herbert Marcuse

#### Questão 16

Pegar uma pauta de gaveta é o mesmo que:

- a) Reescrever uma matéria antiga.
- b) Publicar uma pauta que havia sido arquivada.
- c) Fazer uma suíte de uma matéria que já foi publicada.
- d) Sortear uma pauta entre os membros da equipe.
- e) Elaborar uma pauta em uma data específica.

#### Questão 17

Quando o entrevistado dá uma declaração sigilosa que não deve ser publicada, no jargão jornalístico se diz:

- a) Off.
- b) Mudo.
- c) Com microfones desligados.
- d) No apagar das luzes.
- e) Confiabilidade.

#### Questão 18

A decupagem é uma técnica que consiste em:

- a) Apurar informações que estão faltando.
- b) Criar o roteiro de montagem da entrevista.
- c) Transmitir o material bruto para uma ilha de edição.
- d) Pautar o repórter com as perguntas corretas.
- e) Rever/ouvir a entrevista e separar as principais partes.

#### Questão 19

Qual termo não pode ser usado no jornalismo impresso?

- a) Apuração.
- b) Redação.
- c) Edição.
- d) Locução.
- e) Diagramação.

#### Questão 20

No telejornalismo, o momento em que o jornalista aparece em frente às câmeras durante uma entrevista gravada, é chamado de:

- a) Passagem.
- b) Flash.
- c) Sonora.
- d) Off.
- e) Decupagem.

#### Questão 21

Assinale a alternativa correta:

- a) O colonismo social não é considerado jornalismo e sim, opinião.
- b) O profissional de jornalismo deve estar capacitado para atuar em diversas editorias.
- c) O jornalista especializado em música, teatro ou cinema não deve escrever sobre outra área.
- d) O crítico gastronômico precisa ter estudado gastronomia para ser considerado como tal.
- e) A resenha esportiva não é considerada jornalismo e sim, entretenimento.

#### Questão 22

Nascido como um diário pessoal na web, os blogs caíram no gosto dos jornalistas e terminaram mudando o foco. Assim como os blogs, portais e sites noticiosos fazem parte do mundo jornalístico. Com base nas afirmações, responda:

- 1 - Blogs - São páginas mantidas por jornalistas vinculados ou não a grupos de comunicação e seu formato permite um tom mais informal aos textos. Está para a web como as colunas para os jornais.
- 2 - Portais - São agrupamentos de sites, podendo ser vinculados a grupos de comunicação, que tratam de um tema específico (verticais) ou de variedades (horizontais).
- 3 - Sites - São páginas sazonais, normalmente lançadas com uma temporalidade específica. Trazem também um layout diferenciado. No jornalismo, servem para eventos como Carnaval e São João, por exemplo.
- 4 - Redes sociais digitais - São comunidades virtuais, como o Orkut e o Facebook, que servem para jornalistas trocarem informações e para veículos congregarem seus leitores também nessas redes.

- a) Apenas a afirmação 3 está correta.
- b) Estão corretas as afirmações 3 e 4.
- c) Estão corretas as afirmações 1, 2 e 4.
- d) A afirmação 2 está incorreta.
- e) A afirmação 1 está incorreta.

#### Questão 23

A Fenaj - Federação Nacional dos Jornalistas e os Sindicatos de Jornalistas de todo o Brasil desenvolvem uma Campanha em Defesa da obrigatoriedade da Formação Superior Específica em Jornalismo e da Regulamentação Profissional desde o início de 2002. Ou seja, logo após a juíza Carla Rister, em final de 2001, ter decidido favoravelmente à ação que busca tirar dos jornalistas brasileiros um dos pilares da sua regulamentação profissional - uma histórica conquista da categoria - e por consequência, da população uma das garantias de receber um jornalismo de qualidade, ético e plural. (Apresentação do livro Formação Superior em Jornalismo - Uma exigência que interessa à sociedade). Considerando o mês de janeiro de 2012, sobre a exigência do Diploma de Jornalista no Brasil, é INCORRETO afirmar:

- a) A obrigatoriedade do Diploma de curso de Ensino Superior para o exercício da profissão de jornalista foi derrubada pelo Supremo Tribunal Federal (STF), em junho de 2009.
- b) O relator do processo foi o então presidente do STF, Gilmar Mendes.
- c) Para a volta da obrigatoriedade do diploma, uma PEC semelhante corre na Câmara dos Deputados.
- d) Um dos contrários à PEC do Diploma é o senador Eduardo Suplicy (PT/SP), que votou contra a proposta no primeiro turno.
- e) A federalização de crimes contra jornalistas e o Projeto de Lei que propõe a instituição do Piso Nacional dos Jornalistas faz parte das reivindicações dos jornalistas brasileiros.

#### Questão 24

Há milênios o homem busca se comunicar com o maior número de pessoas possível. Sobre a história da Imprensa, é INCORRETO afirmar que:

- a) João Gutemberg foi um inventor e gráfico alemão que introduziu a forma moderna de impressão de livros. Ele foi o primeiro no mundo

a usar a impressão por tipos móveis, por volta de 1439.

- b) O mais antigo jornal de que se tem notícia foi o Acta Diurna, que surgiu por volta de 59 a.C., a partir do desejo de Júlio Cesar de informar à população sobre fatos sociais e políticos ocorridos no império, como campanhas militares, julgamentos e execuções.
- c) Na primeira metade do século XVII, os jornais começaram a surgir como publicações periódicas e frequentes. Os primeiros jornais modernos foram produtos de países da Europa ocidental, como a Alemanha, a França, a Bélgica e a Inglaterra .
- d) A invenção do telégrafo em 1844 transformou a imprensa escrita. Agora, as informações eram transmitidas em questão de minutos, permitindo relatos mais atuais e relevantes. Os jornais emergiam em sociedades do mundo inteiro.
- e) O rádio explodiu no cenário da mídia mundial nos anos 80. Os jornais foram obrigados a reavaliar seu papel como principal fonte de informação da sociedade.

#### Questão 25

Sobre funções no jornalismo, assinale a correta:

- 1) Rádio - Editor, redator, repórter, locutor, operador de áudio.
- 2) TV - Editor, editor de texto, vídeo-repórter, apresentador.
- 3) Jornal - Editor, pauteiro, editor-assistente, fotógrafo, arte-educador.
- 4) Online - Editor, webdesigner, webwriter, repórter, infografista.
- 5) Assessoria - Chefe de redação, atendimento, repórter, pauteiro.

- a) F; V; F; V; V.
- b) V; V; F; V; F.
- c) V; F; V; V; V.
- d) F; F; F; F; V.
- e) V; F; F; V; V.

#### Questão 26

Qual alternativa melhor define o trabalho jornalístico de Edição:

- a) É a seleção dos assuntos que serão abordados em uma determinada matéria, seja para rádio, TV, impresso ou online.

- b) É o tratamento das informações previamente apuradas. Este trabalho é feito pelo repórter antes de enviar o conteúdo para o fechamento.
- c) É o processo de checagem das informações repassadas pelo repórter e de confrontar com os documentos (dados, nomes, números) apurados na entrevista.
- d) É o trabalho de desenhar a boneca, centimetrar e dividir as colunas em uma página. Atividade executada ao lado do diagramador.
- e) É o processo de finalização do material entregue pelo repórter para a publicação. Neste caso, são feitos os cortes e ajustes no material para encaixar no espaço pré-definido, além de, no impresso, ser titulado.

#### Questão 27

Quais termos são relacionados à entrevista:

- a) Notícia, calhau, suíte, ping-pong.
- b) Perfil, ping-pong, bate-papo.
- c) Artigo, opinião, crônica.
- d) Suíte, lead, chamada.
- e) Nota, chamada, crônica.

#### Questão 28

A prática de leitura na sociedade ocidental se dá da esquerda para a direita e de cima para baixo. Este conceito serve de base para qual área da imprensa?

- a) Editoria de vídeo.
- b) Diagramação.
- c) Cartunismo.
- d) Tipografia.
- e) Fotografia.

#### Questão 29

Jornalistas podem atuar em redações, assessorias de imprensa, como correspondentes e também na área de media training. Qual a melhor definição para esta última área de atuação?

- a) Media Training é a preparação de jornalistas para entrevistar com executivos e políticos.
- b) Media Training é a preparação de executivos, políticos e outros profissionais para relacionamento com a imprensa.
- c) Media Training é a preparação de estudantes para entrar no mercado de trabalho.

- d) Media Training é a preparação da sociedade para buscar soluções de problemas junto à imprensa.
- e) Media Training é a preparação de assessores de comunicação para lidar com clientes e imprensa.

#### Questão 30

A ideia do fotojornalismo independente tem registro na França, logo após a Segunda Guerra Mundial. É dessa época a discussão da liberdade e do direito autoral, sobretudo a posse dos negativos originais. A criação de uma nova forma de agenciar imagens modificaria a história do fotojornalismo no mundo. É correto afirmar:

- a) Ao comprar uma foto de uma Agência de Notícias, o veículo de comunicação tem propriedade sobre a mesma, podendo inclusive omitir o crédito do fotógrafo.
- b) No Brasil, a lei 9.610, de 1998, diz que o crédito do fotógrafo é obrigatório em todas as publicações, mundialmente conhecido como Copyright.
- c) Os paparazzi, popularizados a partir da morte da princesa Diana, não são considerados fotojornalistas, portanto não devem ter seu crédito publicado.
- d) O registro de um fotojornalista, uma vez publicado na web, é considerado de domínio público, portanto pode ser reproduzido em sites e blogs, contanto que sejam dados os devidos créditos.
- e) A fotografia nunca deve se sobrepor ao texto em uma diagramação de jornal ou revista, uma vez que este tem a capacidade de narrar o fato exato, coisa que a fotografia em si não tem.

**PROVA:Língua Portuguesa**

**Texto 1**

**Construir cidadania é também construir novas relações e consciências**

A cidadania é algo que não se aprende com os livros, mas com a convivência, na vida social e pública. É no convívio do dia-a-dia que exercitamos a nossa cidadania, através da relação que estabelecemos com os outros, com a coisa pública, com a vida em comunidade, no bairro ou na tabanca.

Tenho seguido com bastante atenção a evolução político militar, sobretudo na eventual vinda ou não de uma força de estabilização estrangeira. Pergunto, se isso será ou não uma boa coisa para GB (Guiné-Bissau) neste momento? E se chega uma força deste como assegurar que essa força seja usada da melhor maneira. Queria compartilhar com todos os Guineenses alguns critérios meus e também pensamentos do teórico do campo de transformação de conflitos, John Paul Lederach.[...]

John Paul descarta as teorias das massas críticas. Esta é a ideia de que só mudam as coisas quando as pessoas tomam consciência da sua situação e saem à rua em massa para protestar e exigir uma mudança. Ele também descarta a ideia de que uma força estrangeira pode arrumar estas situações como um contrapeso de poder. A estabilidade sustentável não pode vir de fora tem que ser nutrida desde dentro do país.[...]

Lederach compara a sociedade com um pão, o que faz o pão crescer e tomar uma forma gigante é a pequena quantidade de massa com que se começa a fazer o pão. Usando a metáfora, Lederach disse que a mudança social se faz com a articulação de pessoas estratégicas. Isso é porque, segundo o seu pensamento, a sociedade funciona parecida com uma teia de aranha. Cada fio se estende de um ponto que liga muitos fios da teia. As pessoas chaves de uma sociedade são aquelas que fazem as ligações entre um fio da sociedade e outro. Elas são aquelas pessoas que são as pontes entre diversos setores da sociedade ao mesmo tempo.[...]

Não se deve presumir que as autoridades têm pensado todas estas questões. Abundam as justificações pelas quais a presença da juventude em qualquer cenário de tomada de decisão é indispensável. Insisto os jovens devem organizar-

se para que possam influir neste processo dado que serão eles que terão que lidar com as sequelas desses atos no futuro.

Rui Manuel da Costa [HTTP://www.didinho.org/](http://www.didinho.org/), acesso em 9/1/2012

**Texto para as questões de 31 a 36.**

**Questão 31**

Considere as alternativas quanto ao texto em análise.

- I) Deduz-se que cidadania se constrói mediante contatos com outros indivíduos, que se relacionam entre si e transformam a maneira de pensar e de agir, mudando assim a sociedade.
- II) O estudioso John Paul é partidário de que as massas são críticas, por isso os cidadãos pertinentes a elas com idênticas características são sempre capazes de transmutar a sociedade.
- III) Existe, segundo Lederach, o parecer de que é possível haver uma estabilidade sustentável, no entanto esta deverá ser cultivada no país.

Estão corretas as afirmativas:

- a) Todas.
- b) Nenhuma.
- c) Apenas I e II.
- d) Somente I e III.
- e) II e III somente.

**Questão 32**

A única alternativa não condizente com o sentido do texto é:

- a) A sociedade, segundo Lederach, sofre mudança com a articulação de pessoas que funciona de maneira similar a uma teia de aranha.
- b) As pessoas mais influentes são as que estabelecem liames entre um fio e outro, servindo de ponte entre os diversos setores.
- c) Deduz-se do excerto que a presença dos jovens é imprescindível para uma tomada de decisão em qualquer âmbito.
- d) A cidadania é exercida no cotidiano, pois, é neste, em que ela deve estar inserida.

- e) Existe uma afirmação paradoxal com a semântica do texto, quando se diz que as coisas mudam indenes das ações das pessoas.

### Questão 33

Em relação ao terceiro parágrafo, identifique a assertiva que não condiz com o comentário exposto abaixo.

- a) Existe um sinal indicativo de crase, obrigatório, por vir junto a um verbo de sentido completo que exige um complemento preposicionado.  
b) Quanto às regras da nova ortografia, existe apenas uma palavra que foge ao explicitado na lei.  
c) A regência e a concordância verbal estão obedecendo às regras da variedade formal da língua.  
d) Existem formas verbais simples e perífrases verbais com predominância de um modo verbal não hipotético.  
e) A fim de tornar o texto conciso e mais atraente, o autor empregou retomadas nominais e pronominais.

### Questão 34

Quanto à tipologia textual, pode-se concluir que se trata de uma:

- a) Narrativa objetiva, por existirem elementos pertinentes a tal tipo textual, a exemplo de personagens.  
b) Narrativa subjetiva, entremeada de elementos descritivos, a fim de inserir, no texto, maior veracidade, dando-lhe também melhor coesão.  
c) Dissertação, plena de injunções, devido à predominância de verbos no presente do indicativo e tentar levar o leitor a uma tomada de posição.  
d) Dissertação expositiva, porque o autor do excerto objetiva expor suas ideias de modo subjetivo, embora, embasado em informações coerentes.  
e) Dissertação argumentativa objetiva, por o articulista elaborar argumentos firmes e os defender sem interferência do subjetivismo, usando informações previamente apreendidas.

### Questão 35

Considere as afirmativas abaixo:

- I) Existe o emprego da variedade linguística formal, se bem que haja uma falha quanto às normas vigentes de ortografia.

- II) Quanto aos aspectos morfossintáticos o texto se encontra sem deslizos, inclusive no condizente à regência e à concordância.  
III) No segundo parágrafo, há forma verbal em um passado completo e em um passado incompleto.  
IV) Existem elementos relacionais com valores semânticos de condição, de oposição, de comparação e ainda elementos circunstanciais de lugar, de tempo, dentre outros.  
V) A flexão de número das palavras situação, ligação, articulação é idêntica à da palavra cidadão.

Estão corretas as afirmativas:

- a) Todas.  
b) Apenas quatro.  
c) Somente três.  
d) Duas apenas.  
e) Apenas uma.

### Questão 36

Considere o sentido do elemento em destaque no segmento: "...com a vida em comunidade, no bairro ou na **tabanca**." Identifique, nos períodos abaixo, o único que possui um elemento linguístico com idêntico significado:

- a) A cidade se comprazia, apenas, em retalhar pessoas, em alfinetá-las, com expressões injuriosas, indignas de um ser humano, que se diz cidadão.  
b) Havia, na mansão, além, de belíssimos jardins com palmeiras altaneiras, plenos de variegadas plantas floridas, e um grande pálio a protegê-las, que enlevavam o sentir das pessoas que ali penetravam.  
c) Não existem pessoas insipientes, mas sim incipientes, isto é, seres que poderiam crescer mais culturalmente, porém, situações alheias a seu desejo, uma força maior as obriga a viver no ostracismo, sem condições verdadeiras de um desenvolvimento intelectual.  
d) Passa despercebido, à maioria dos seres vivos, o sofrer alheio, porque alguns se fecham em uma carapaça ou em uma redoma de vidro, julgando-se superiores, esquecendo-se de que, um dia, seremos todos pó, restando-nos algo: a prestação de contas de nossos atos.  
e) Há muitos seres discriminados, em nosso país, a exemplo daqueles que vivem em uma aldeia, longe da chamada "civilização", esquecidos, desde os

nossos primitivos dias, quando suas terras foram tomadas, seus costumes vilipendiados. São eles os silvícolas, que ainda moram em suas tabas, sem cuidados maiores a fim de melhorarem sua existência.

#### Educação e mudança

“Educação e Mudança” FREIRE, Paulo - resumo)

[...]

Quando uma sociedade está em constante mudança de seus valores, podemos afirmar que estamos em transição, ou seja, temos de saber o que fomos, o que somos para saber o que seremos. A sociedade fechada é aquela em que o ponto de decisão econômico de uma sociedade está fora dela e dentro de uma outra sociedade matriz que é a que tem opções, em troca, as demais sociedades só recebem ordens. É uma sociedade servil onde há alto índice de analfabetismo e desinteresse total pela educação básica dos adultos. Essa sociedade é muito prejudicial para quem quer ter uma oportunidade na vida. Uma sociedade é alienada não tem consciência de seu próprio existir, ou seja, quando pretende imitar a outrem, já não é ele mesmo. Um profissional alienado é um ser inautêntico, não olha para a realidade com critério pessoal, mas com olhos alheios. Por isso vive uma realidade imaginária e não a sua própria realidade objetiva.

Texto para as questões 37 e 38.

[Http:// WWW.netsaber.com.br/resumos/ver\\_resumo\\_c44856.html](http://WWW.netsaber.com.br/resumos/ver_resumo_c44856.html) acesso em 15/1/2012

#### Questão 37

Assinale a única assertiva inadequada em relação ao exposto no texto.

- a) Pode-se inferir que há um sentido de preocupação do eminente pedagogo, quanto à formação da sociedade,
- b) Deduz-se que uma sociedade é uma sociedade sem consciência do que anseia porque obedece à outra, que é matriz, sendo, portanto, manipulada por ela.
- c) Na sociedade servil, embora seja manipulada, é-lhe dada sempre a oportunidade de estabelecer uma ascensão, a fim de que possa galgar posição inerente ao ser humano.

- d) Existe um tipo de sociedade, formada por indivíduos que não têm consciência de seu viver, esta é chamada de alienada.
- e) Na sociedade fechada não existe um poder econômico, este se encontra fora dela, em uma sociedade, chamada matriz, que sempre envia ordens a que outras sociedades obedecem.

#### Questão 38

Apenas uma alternativa não corresponde ao aspecto geral do texto, identifique-a.

- a) Há uma relação de antonímia no primeiro período, explicitada por duas palavras circunstanciais.
- b) Há vírgulas empregadas, corretamente, para separar palavra denotativa, isolando explicação e oração, adversidade.
- c) Entende-se por uma sociedade alienada, uma sociedade cujos membros, são alheios a tudo e vivem em longínquos lugares.
- d) Em “...**mas** com olhos...” se o vocábulo em destaque for trocado por “**no entanto**”, não haverá mudança de sentido.
- e) Pode-se perceber que em “...um ser autêntico, não olha...”, a vírgula destacada implica um sentido de causa, cujo elemento coesivo se encontra elítico.

#### Questão 39

“Não fique a distância! Aproxime-se!” Parecia dizerem os olhos daquela formosa mulher. Porém, ele era tímido, pois queria namorar com ela e fugia sempre...mais de um dia se passaram e nada. Ela não desistia. Um dia, lhe enviou cartão: ‘Eu lhe amo, darei-te minha vida...’ E o caso foi resolvido.

Quanto ao parágrafo será correto afirmar que:

- a) Em “**a distância**”, não existe erro, pois com a locução em destaque, só deverá haver o sinal indicativo de crase, caso o segundo elemento venha determinado.
- b) A perífrase verbal **parecia dizerem** desobedece às normas gramaticais da variedade formal da língua, uma vez que o verbo flexionado deveria ser **parecia e não dixerem**.
- c) Em “**Eu lhe amo**”, não há falha de regência verbal, pois o verbo em enfoque, pode ser transitivo direto, ou indireto.

- d) O pronome pessoal átono enclítico, no parágrafo, está em observância à língua formal, por se tratar de início de oração
- e) A concordância verbal em “ **Mais de um dia se passaram**” está em consonância com as regras gramaticais vigentes, por se tratar de reciprocidade.

#### Questão 40

Identifique o período com melhor redação quanto à correção, clareza e concisão:

- a) Neste início de milênio, existe muitas metamorfoses em que, muitas vezes o ser humano se perde por que pensa que será feliz com a aquisição de poder econômico elevado.
- b) Existem jovens, em cujas cabeças, surge um emaranhado de ideias, deixando-os meio perdidos, frente a uma sociedade falha, plena de valores estapafúrdios, não condizentes com a ética tampouco com a moral.
- c) Seria necessário que os homens se esquecessem que somos seres falhos, por que ainda estamos “nos fazendo”, como toda natureza: temos de evoluir a cada dia.
- d) Os amigos lhe convidaram para a reunião, contudo ele não ouviu o convite, por estar discutindo com a noiva na ocasião, mas, no final voltou o sorriso a face de todos.
- e) Chegou cedo à Faculdade à uma hora, seria bom que ele de segunda à sexta fizesse isso, por que sendo inteligente, não sendo insipiente, sabia que, no cômputo final, sua atitude seria sensurada.